Tosca nos invita a tomar una rica pizza en Nápoles y en Roma

Todos a la Gayarre – Teatro Real

9º año. 13 junio 2021. nº 75

Soy pas tor ci llooo cui do mis o VE jaaas. que

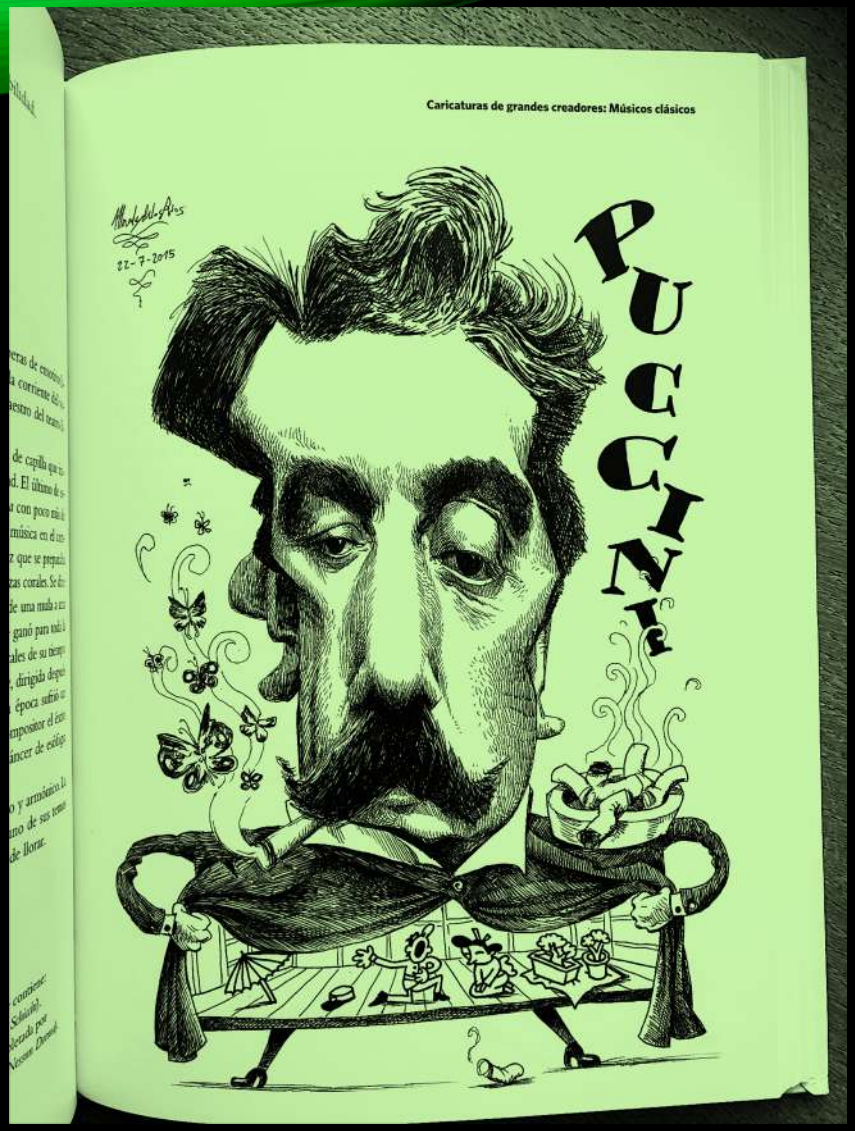
Cuan doa ma ne ceeee coa pas tar hier baaaa. sa las

Voy siem pre so looo tan do mis can CIO neees. can

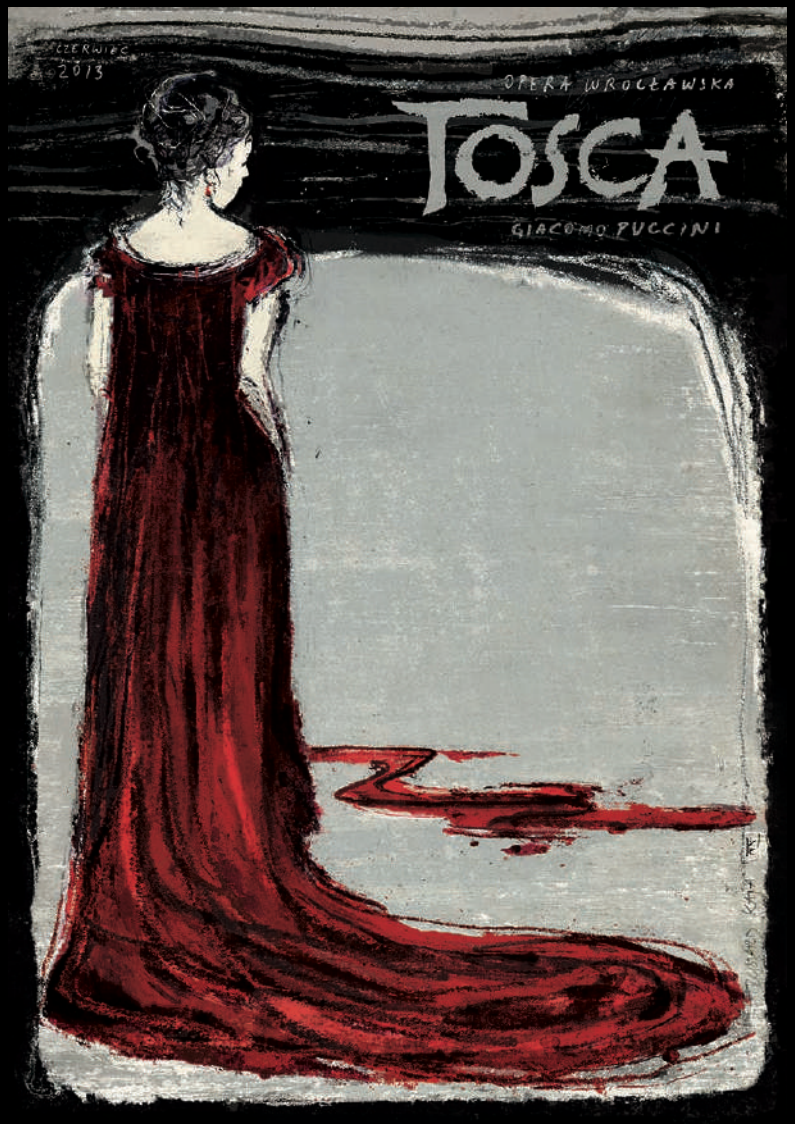
Ir bien que rrí aaaa Ga ya rreun di aaaa. la a

Canción del pastorcillo

Pero se acaba, pues junio ya ha lleGAdo.
Para el otoño, lo tengo preparado



Puccini 1858 - 1924



Tosca 1900

TOSCA - Roma

Acto I – Sant'Andrea della Valle

Recondita armonía…

Acto II – Palacio Farnese

Vissi d'arte…

Acto III – Castillo Sant'Angelo

E lucevan le stelle…

Pastorcillo

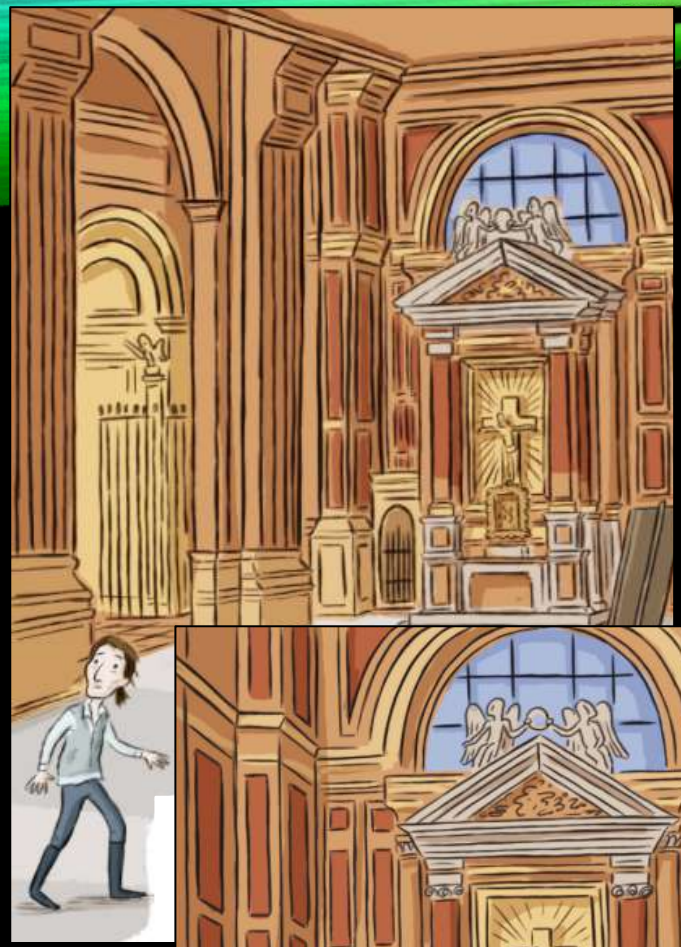
TOSTI: Ideale

Io ti seguii come iride di pace
lungo le vie del cielo:
io ti seguii come un′amica face
de la notte nel velo.
E ti sentii ne la luce, ne l′aria,
nel profumo dei fiori;
e fu piena la stanza solitaria
di te, dei tuoi splendori.

In te rapito, al suon de la tua voce,
lungamente sognai;
e de la terra ogni affanno, ogni croce,
in quel sogno scordai.
Torna, caro ideal, torna un istante
a sorridermi ancora,
e a me risplenderà, nel tuo sembiante,
una novella aurora.

Te seguí como un iris de paz
por los caminos del cielo:
Te seguí como una cara de amigo
de la noche en el velo.
Y me sentí en la luz, en el aire
en el aroma de las flores;
y la habitación solitaria estaba llena
de ti, de tus esplendores.

En ti embelesado, al sonido de tu voz,
soñé durante mucho tiempo;
y de la tierra cada dolor, cada cruz,
en ese sueño me olvidé.
Vuelve, querido ideal, vuelve un momento
para sonreírme de nuevo,
y para mi brillará, en tu apariencia,
un nuevo amanecer.



DOS TIPOS

¿Cómico y/o dramático?
¿Ópera para reír o para vibrar?
¿Nápoles o Roma?
¿Pizza napolitana o romana?

Viva la mamma,
aficionada a esa falda muy larga,
tan elegante en los años cincuenta,
y siempre tan sincera.

Viva la mamma,
vivan las chicas con los pies en la tierra,
las sonrientes mises de la posguerra,
peinadas como ella.

Los ángeles bailan rock ahora,
no eres un sueño, eres real.
Viva la mamma, porque
si te hablo de ella no te pones celosa.

Viva la mamma
Affezionata a quella gonna un po' lunga
Così elegantemente anni cinquanta
Sempre così sincera

Viva la mamma
Viva le donne con i piedi per terra
Le sorridenti miss del dopoguerra
Pettinate come lei

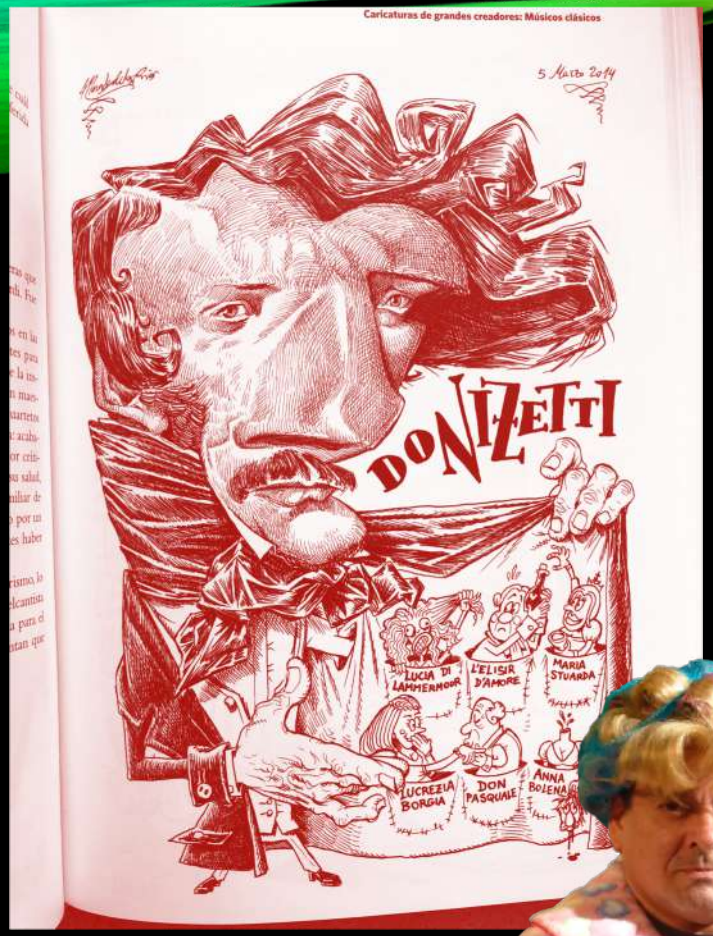
Angeli ballano il rock, ora
Tu non sei un sogno, tu sei vera
Viva la mamma perché
Se ti parlo di lei non sei gelosa

No puede ser…

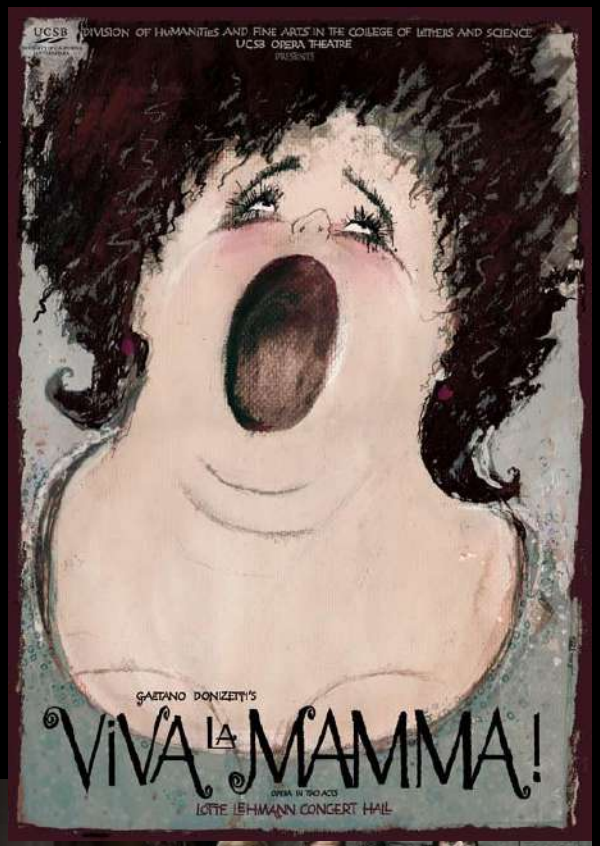
Júrame…

Muñequita linda…
Cuando vuelva a tu lado…

¡LA MAMMA!
La madre de la artista que requiere para su hija el mayor lucimiento
¡LA TOSCA!
La artista que no se amilana ante un abusador criminal

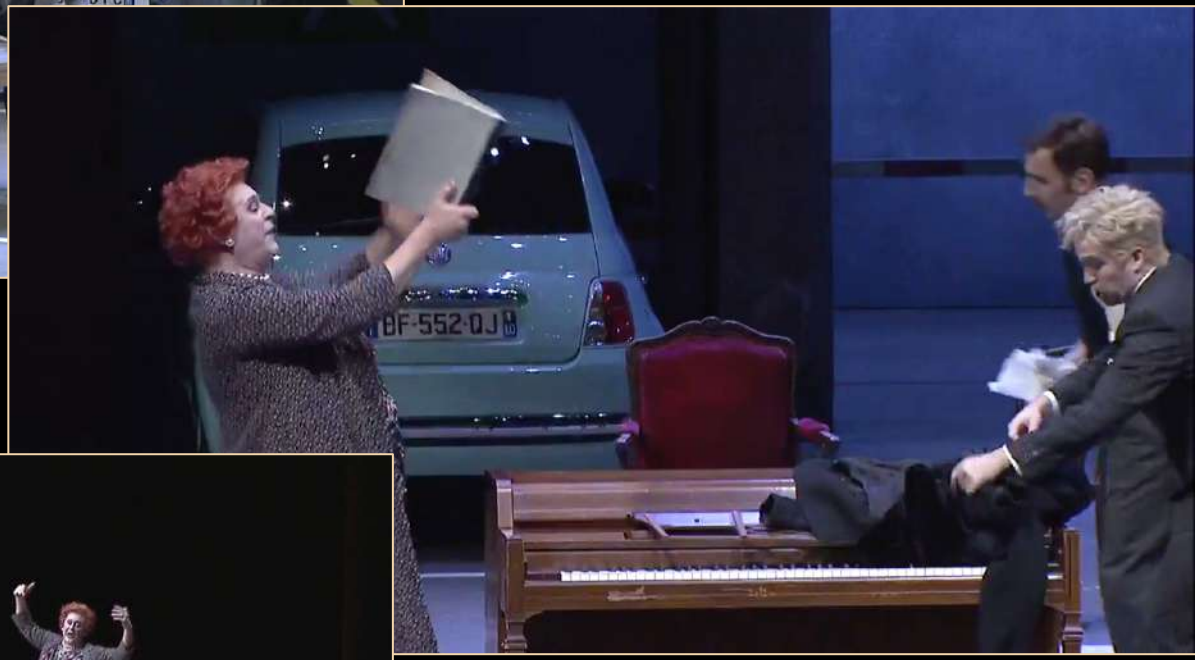


¡Viva la Mamma!
1827



Donizetti
1797 - 1848

¡Viva la Mamma!



Carlos Álvarez

Jorge Puerta

Madalit Lamazares

TODOS A LA GAYARRE

10º año – TEMPORADA 2021-22

10 oct. 21 I – El zapato de cristal (La Cenerentola)
El cuento de la Cenicienta en versión cantada por Rossini

14 nov. 21 II – Todos amamos a Parténope (Parténope)
Otra obra maestra de Händel, con sus pasiones y sus gorgoritos

19 dic. 21 III – ¿Mimí o Musetta? (La Bohème)
Tenemos que ayudar a los artistas de la buhardilla parisina

30 ene. 22 IV – Aventura por el Rhin (El ocaso de los dioses)
Últimos momentos de los amores de Sigfrido y Brunhilda

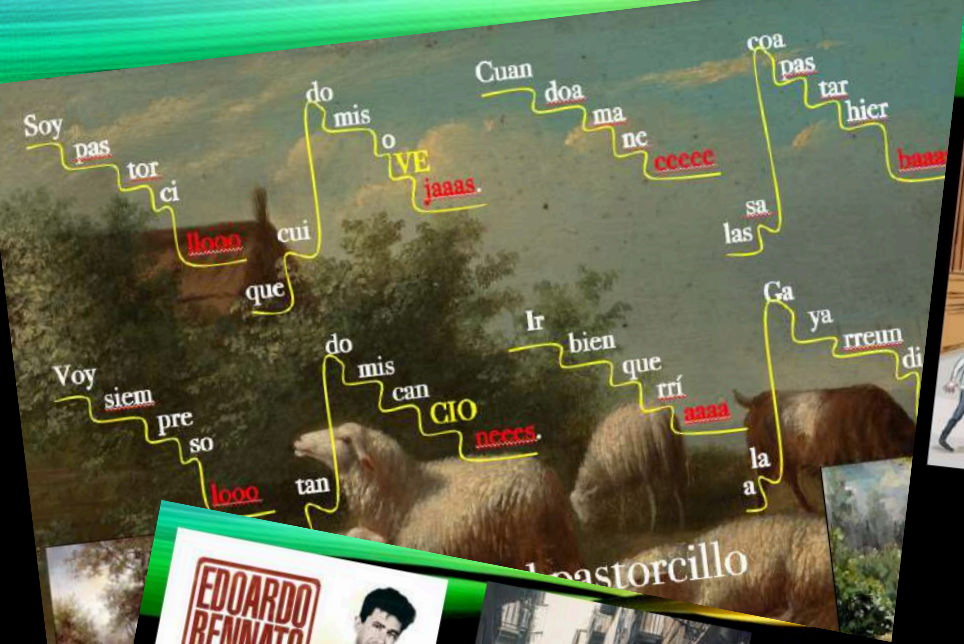
27 feb. 22 V – Pasaje a la India (Lakmé)
Viajamos a un país de colores intensos y aromas orientales

27 mar. 22 VI – Tú me hiciste brujería (El ángel de fuego)
Gran cita en la Gayarre de fantasmas, ángeles y brujas

24 abril 22 VII – Invitados a una boda (Las bodas de Fígaro)
No se lo ponen fácil a Figaro y Susana, pero al final se casan

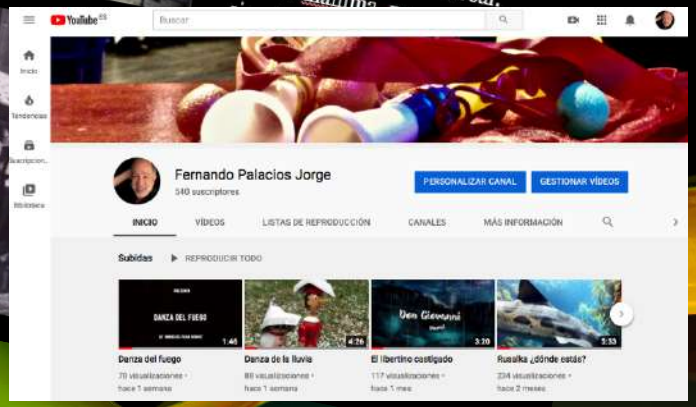
29 may. 22 VIII – Danza en el reino de las sombras (Ballet del Bolshoi)
Volvemos a la India con piruetas, cabriolas, zapatillas y tutús

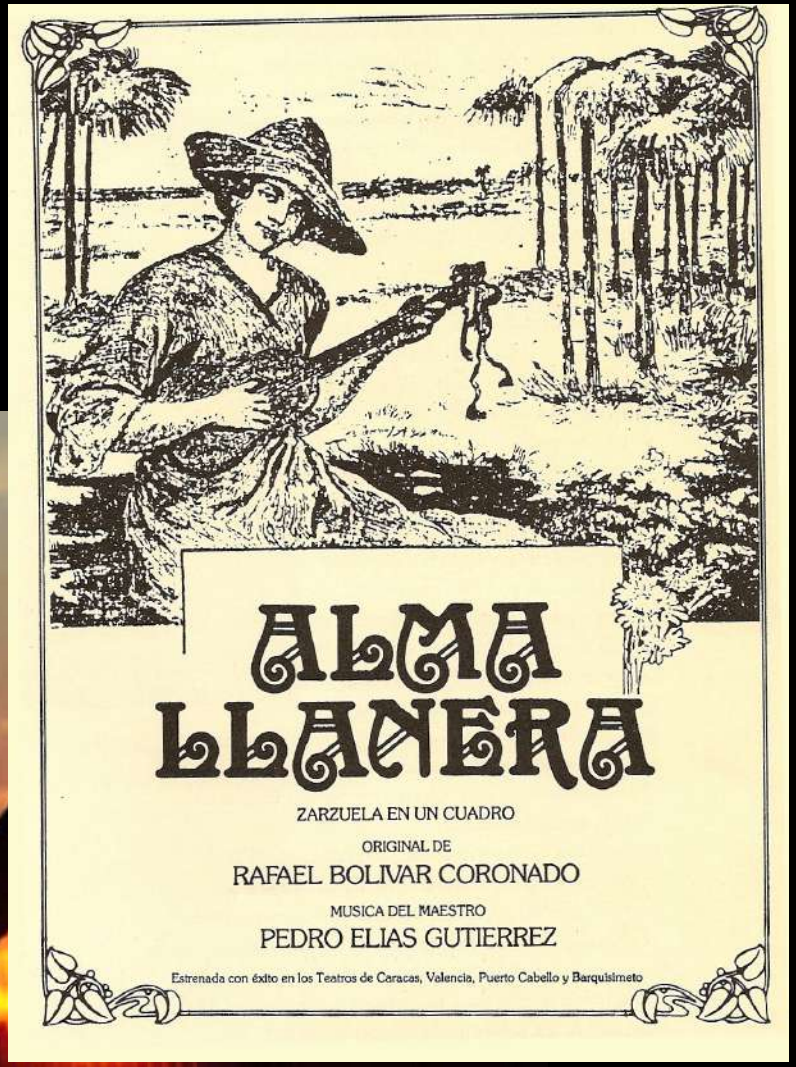
19 junio 22 IX – De campesina a heroína (Juana de Arco)
Ascensión y trágico final de la precoz guerrera francesa



Viva la mamma,
aficionada a esa falda muy larga,
tan elegante en los años cincuenta,
y siempre tan sincera.
Viva la mamma,
vivan las chicas con los pies en la tierra,
las sonrientes mises de la posguerra,
peinadas como ella.
Los ángeles bailan rock ahora,
no eres un sueño, eres real.
Viva la mamma

Viva la mamma
Affezionata a quella gonna un po' lunga
Così elegantemente anni cinquanta
Sempre così sincera
Viva la mamma
Viva le donne con i piedi per terra
Le sorridenti miss del dopoguerra
Pettinate come lei
Angeli ballano il rock, ora
Tu non sei un sogno, tu sei vera
Viva la mamma perché
Se ti parlo di lei non sei gelosa




ALMA
LLANERA
ZARZUELA EN UN CUADRO
ORIGINAL DE
RAFAEL BOLIVAR CORONADO
MUSICA DEL MAESTRO
PEDRO ELIAS GUTIERREZ
Estrenada con éxito en los Teatros de Caracas, Valencia, Puerto Cabello y Barquisimeto