



TODOS CREAMOS - 7ª EDICIÓN

EN EL BOSQUE DE BOMARZO

TILI TILI BOM

LA NOCHE LLEGA PRONTO

CUIDA NO TE PIERDAS

QUE LLEGAS A BOMARZO

TILI TILI BOM

¿POR DÓNDE VA EL CAMINO?

CUIDA CON EL OGRO

QUE PUEDE DAR CONTIGO

UNA LUZ NO VERÁS, CALMA

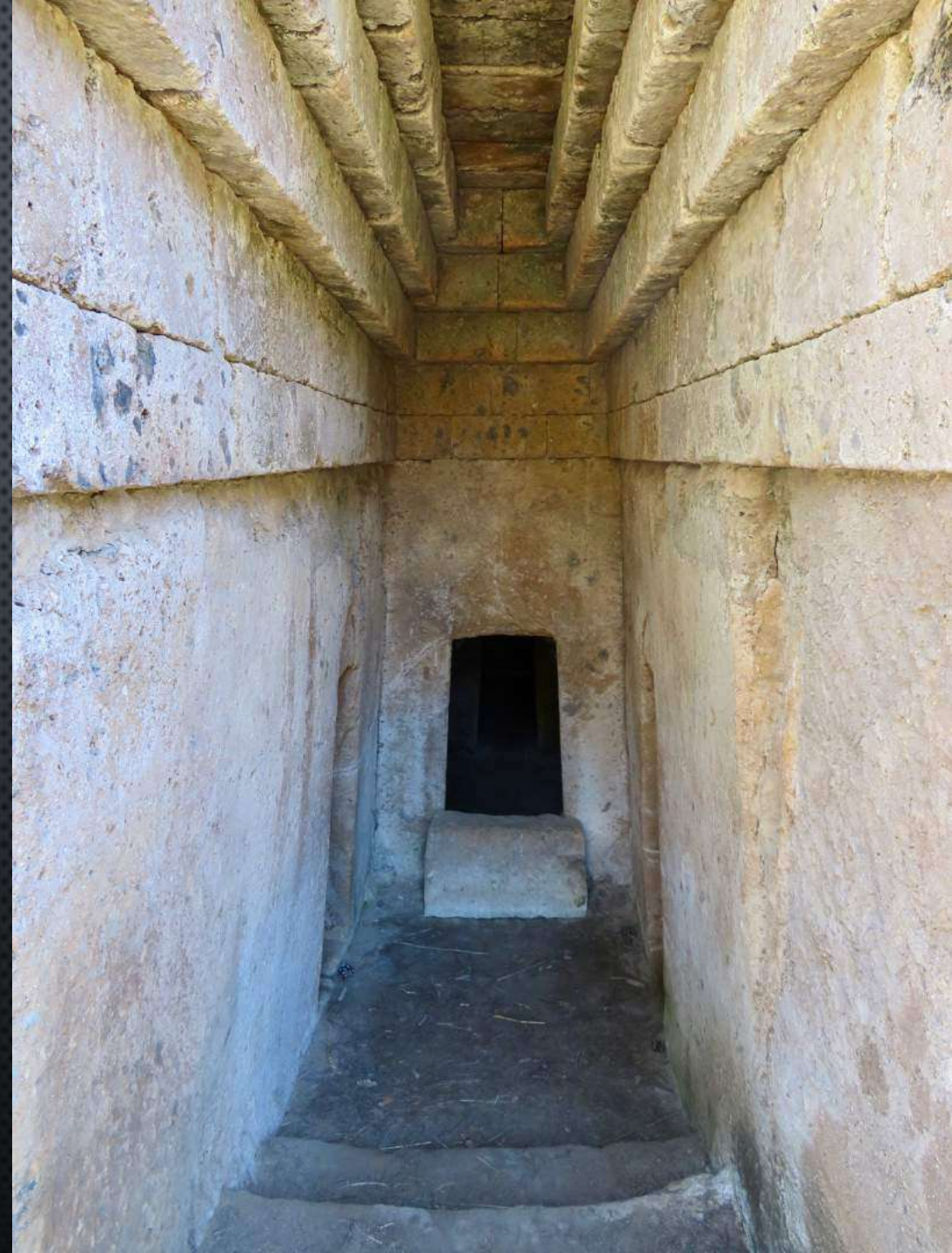
DIRÁS RESPIRAR, CALMA



ACTO I: DESCENSO

“Toda obra de arte manifiesta
que ha sido hecha por un ser humano
para otro ser humano.

El arte es la humanidad hecha oficio,
el resto es
esclavitud”







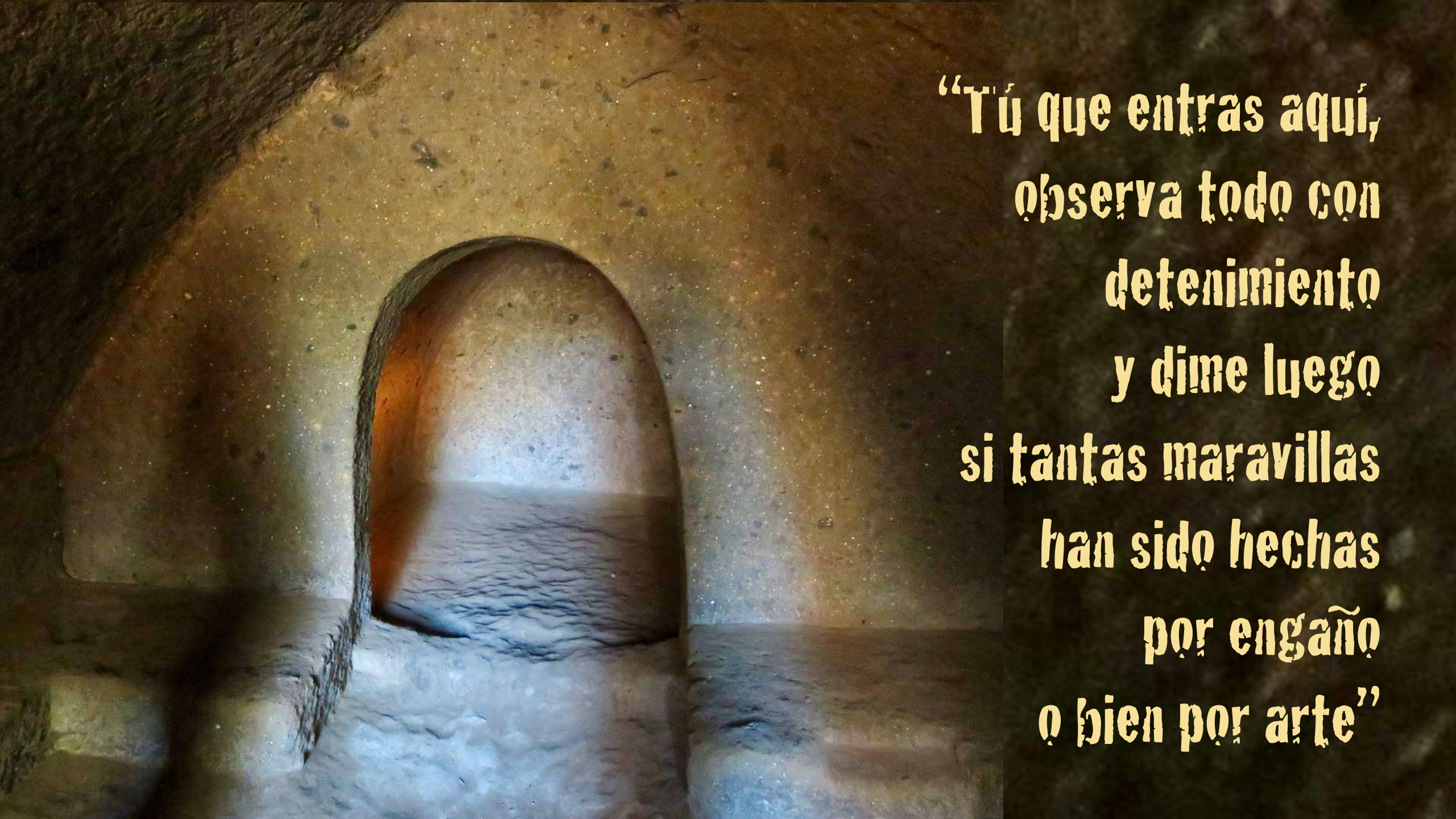




ACTO II: SOMBRAS

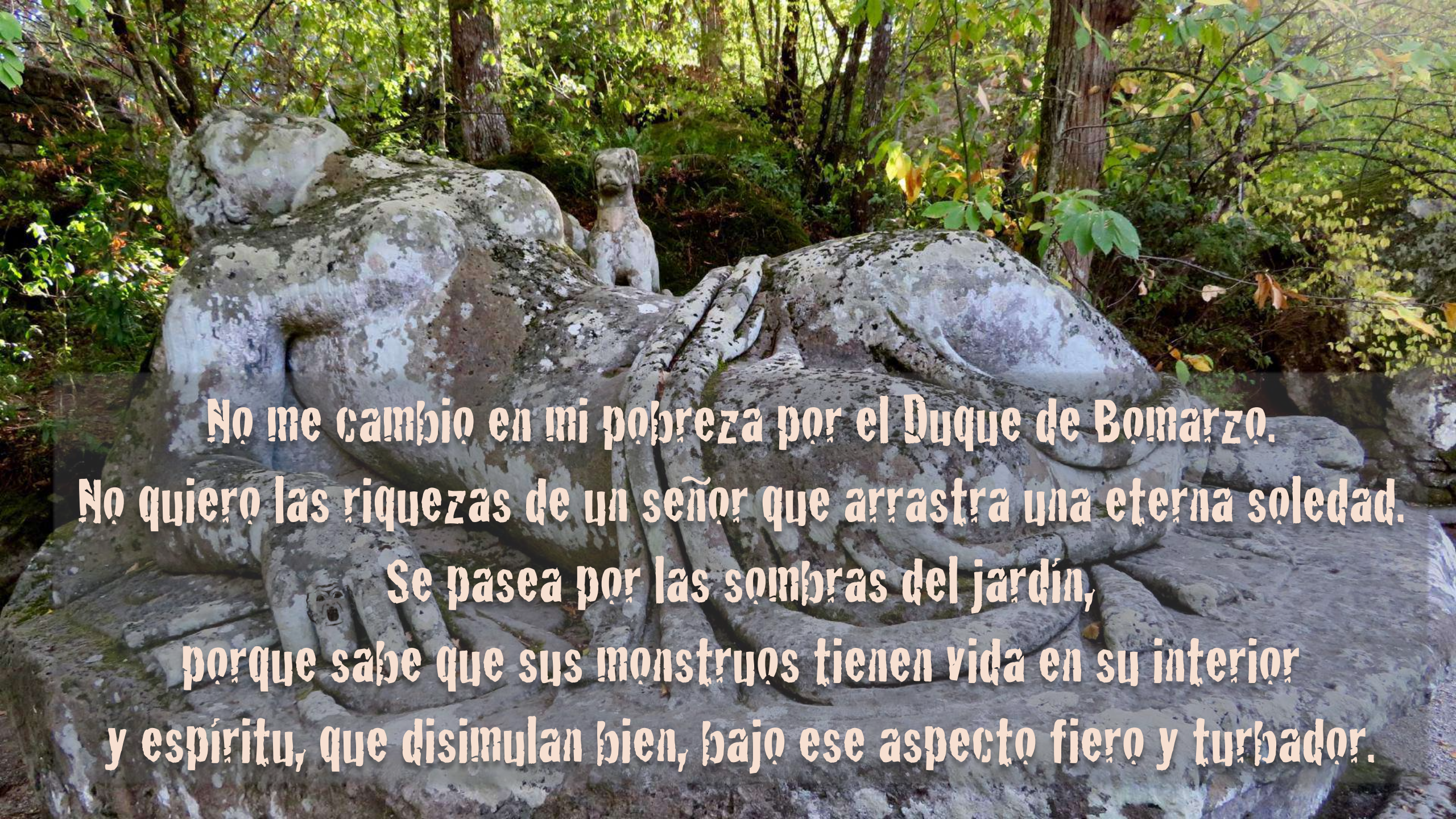
A dark, tunnel-like passage with a light source at the end, creating a dramatic atmosphere. The walls are rough and textured, and the floor is dark and uneven. The light from the end of the tunnel casts long shadows and highlights the textures of the walls and floor.

**“Quien no va por este lugar
con las cejas alzadas
y los labios apretados,
tampoco sabrá admirar
las famosas
siete maravillas
del mundo”**



**“Tú que entras aquí,
observa todo con
detenimiento
y dime luego
si tantas maravillas
han sido hechas
por engaño
o bien por arte”**



A large, weathered stone sculpture of a reclining Buddha is the central focus, set in a lush forest. The Buddha is depicted in a relaxed, lying-down position, with its right arm bent and hand near its head, and its left arm resting on its knee. The stone is grey and shows signs of age and moss. In the background, a smaller, upright stone figure is visible. The surrounding environment is filled with green trees and foliage, with sunlight filtering through the leaves.

No me cambio en mi pobreza por el Duque de Bomarzo.
No quiero las riquezas de un señor que arrastra una eterna soledad.
Se pasea por las sombras del jardín,
porque sabe que sus monstruos tienen vida en su interior
y espíritu, que disimulan bien, bajo ese aspecto fiero y turbador.





ACT'0 III: ELEMENT'OS









ACTO
IV:
SEN
TI
DOS









ACTO V: LUCHA













ACTO VI: ASCENSO







**“No quiero arte para unos pocos,
de la misma manera que no quiero
educación para unos pocos
o libertad para unos pocos”**



TODOS CREAMOS

EN EL BOSQUE DE BOMARZO



PRODUCCIONES FOTOFERDI 2018