



Aventura en un castillo

Todos a la Gayarre Nº 65 – Año VIII

UN PIRATA
ENAMORADO
ABANDONA
LA MAR PARA
BATIRSE
EN DUELO

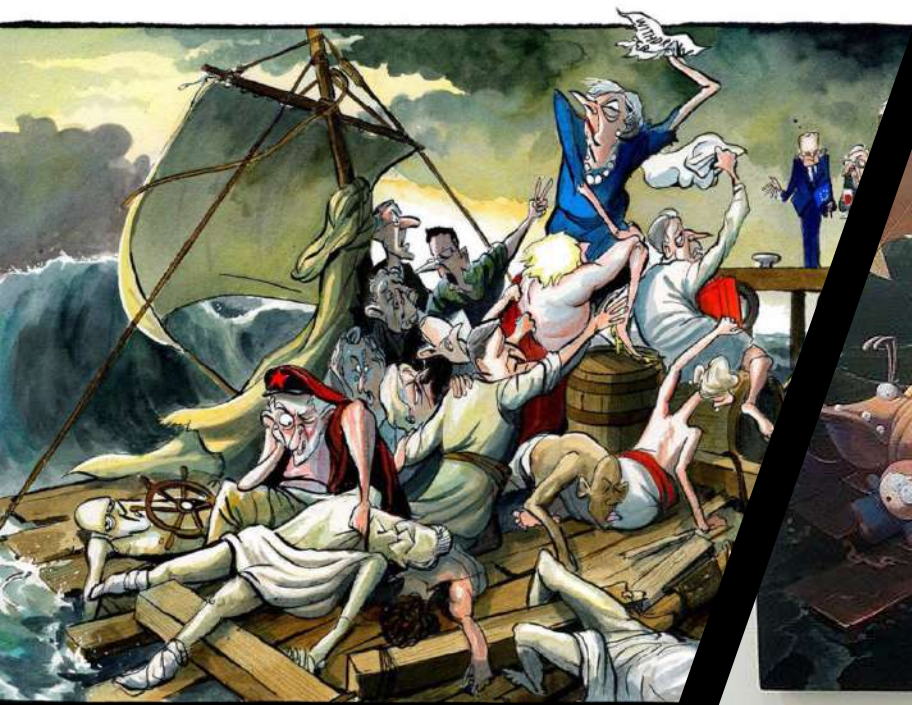


El barco Gayarre en apuros





Gericault: La balsa de la Medusa (1818)



El Pirata



<https://www.youtube.com/watch?v=MhQ24hPyAeM&list=PL7118A4A6CC3793D7&index=2&t=0s>



Los naufragos del barco Gayarre



Bellini



1801 – 1835 (34 años)

Il Pirata
Norma
La sonnambula
I Puritani



Cóctel Bellini

Jugo de uva (mosto)
Agua mineral con gas
Zumo de melocotón
Gotas de limón
Jarabe de frambuesa





Las plumas de Bellini

VACACIONES

<p>To ca la trompetii lla, i</p>	<p>que ya te ne mos ca va nes.</p>	<p>Fue ra ya las leccio nes. o</p>	<p>Gri mos ¡Li ber tad! taa</p>
--	--	--	---

<p>No so pien dar ni goo pe, ol</p>	<p>ni des voy a cansar. l</p>	<p>por ré la montaa ña, a</p>	<p>por ríos y por mar. ¡Quién da más!</p>
---	---	---	---



<p>Fue ra ya las leccio nes. o</p>	<p>Gri mos ¡Li ber tad! taa</p>
--	---

Los Piratas Fetén



Patapalo (Kiko Veneno)

Patapalo (lo lo lo lo)
es un pirata malo (lo lo lo lo)
que come pulpo crudo y bebe agua del mar.

De momento (to to to to)
se le presenta un barco (co co co co),
le tira un salivazo y lo hace naufragar

**Tiene una pata de palo y tiene una joroba:
¡se parece al Monte Gurugú!**

Por la baranda, chim-chim-chim-pún

Patapalo (lo lo lo lo)
es un pirata raro (ro ro ro ro),
que sin leer tebeos no puede actuar.

De momento (to to to to)
le entra un sentimiento (to to to to),
se tira en una charca y se pone a navegar.

**Tiene un pata de palo, que no es ni de palo:
¡es de aluminio del Japón!**

Por la baranda, chim-chim-chim-pún



Que es mi  mi 

que es mi  la 

mi , la  y el 

mi única , la 



Con diez cañones por banda,
viento en popa a toda vela,
no corta el mar, sino vuela,
un velero bergantín;
bajel pirata que llaman
por su bravura el *Temido*
en todo el mar conocido
del uno al otro confín.

La luna en el mar riel,
en la lona gime el viento
y alza en blando movimiento
olas de plata y azul;
y ve el capitán pirata,

cantando alegre en la popa,
Asia a un lado, al otro Europa,
Y allá a su frente Estambul:

-Navega, velero mío,
sin temor
que ni enemigo navío,
ni tormenta, ni bonanza
tu rumbo a torcer alcanza,
ni a sujetar tu valor.



Veinte presas
hemos hecho
a despecho
del inglés
y han rendido
sus pendones
cien naciones
a mis pies.

*Que es mi barco mi tesoro,
que es mi Dios la libertad;
mi ley, la fuerza y el viento;
mi única patria, la mar.*

La canción del pirata (Espronceda) 1840

Allá muevan feroz guerra
ciegos reyes
por un palmo más de tierra,
que yo tengo aquí por mío
cuanto abarca el mar bravío
a quien nadie impuso leyes.

Y no hay playa sea cualquiera,
ni bandera de esplendor,
que no sienta mi derecho
y dé pecho a mi valor

Que es mi barco mi tesoro...

A la voz de ¡barco viene!,
es de ver
cómo vira y se previene
a todo trapo a escapar:
que yo soy el rey del mar
y mi furia es de temer.

En las presas yo divido
lo cogido por igual:
sólo quiero por riqueza
la belleza sin rival.

Que es mi barco mi tesoro...

¡Sentenciado estoy a muerte!
Yo me río:
no me abandone la suerte,
y al mismo que me condena
colgaré de alguna antena
quizá en su propio navío.

Y si caigo, ¿qué es la vida?
Por perdida ya la di
cuando el yugo del esclavo
como un bravo sacudí.

Que es mi barco mi tesoro...

Son mi música mejor
aquilones,
el estrépito y temblor
de los cables sacudidos
del negro mar los bramidos
y el rugir de mis cañones.

Y del trueno al son violento,
y del viento, al rebramar,
yo me duermo sosegado,
Arrullado por el mar.

Que es mi barco mi tesoro...

feten
feten



Todos a la Gayarre Nº 66 – Año VIII
12 enero 2020

Moisés Sánchez

De marcha con Papageno
Sobre *La flauta mágica* de Mozart



ACTIVIDADES

la trompetii lla, que ya te ne	mos ca cioo	las leccio nes	taa
To ca va nes.	ra	Gri mos	iLi ber tad!
No dar ni goo pe, ni des voy a cansar.	la montaa ña,	por y ríos	¡Quién da más!
Fue ya ra	por mar.	las leccio nes.	taa
Fue ya ra	Gri mos	iLi ber tad!	

www.fernandopalacios.es

<https://www.facebook.com/elartedeescuchar/>

